

24 (П. Аркадьев).

Какой глагол спрягается не так, как другие?

- (А) *опоясать*; (Б) *плясать*; **(В) сосать**; (Г) *тесать*; (Д) *чесать*.

25 (К. Кноп).

В каком из перечисленных ниже слов буквы *сч* могут читаться не так, как во всех остальных словах?

- (А) *счёты*; **(Б) считать**; (В) *расчёт*; (Г) *счастье*;
(Д) во всех словах из ответов (А)–(Г) буквы *сч* всегда читаются одинаково.

26 (И. Иткин и С. Крылов).

— Я раскрасила его _____ целиком! — радостно закричала Маша, любясь на получившуюся картинку. Сколько разных форм местоимения *весь* можно подставить на место пропуска?

- (А) ни одной; (Б) одну; (В) две; **(Г) три**; (Д) четыре.

27 (С. Сай).

Какая из следующих согласных в корнях нарицательных существительных может чередоваться с *ш*?

- (А) *л*; (Б) *м*; **(В) н**; (Г) *п*; (Д) *р*.

28 (Б. Иомдин).

В каком предложении можно однозначно определить вид глагола?

- (А) Многие из них крестились лишь в старости.
(Б) Их дети крестились в православную веру.
(В) Переселенцы женились и крестились.
(Г) Прохожие быстро и молча крестились.
(Д) Некоторые половецкие князья крестились.

29 (А. Пиперски).

В русском языке нет нарицательных существительных мужского рода, которые оканчиваются на ...

- (А) *едь*; (Б) *езь*; (В) *ень*; (Г) *ерь*; **(Д) есь**.

30 (А. Пиперски).

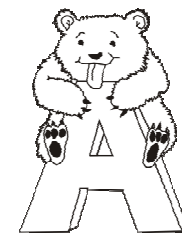
Даны слова искусственного языка универсаль, изобретённого в 1923–1928 годах Гербертом Муравкиным и Леонидом Василевским: *fargu, gema, jortsu, nedo, sama*. Установите правильный порядок их переводов на русский язык.

- (А) *разрушать, единственный, читать, ночь, маленький*;
(Б) *единичный, разрушать, ночь, маленький, читать*;
(В) *маленький, читать, ночь, разрушать, единичный*;
(Г) *маленький, разрушать, единичный, ночь, читать*;
(Д) читать, маленький, разрушать, ночь, единичный.



ЗАДАЧИ КОНКУРСА
«Русский медвежонок —
языкознание для всех» – 2016

10–11 классы



Задачи, оцениваемые в 3 балла

1 (Б. Иомдин).

Когда вспоминают типичные русские фамилии, обычно говорят: *Иванов, Петров, ...*

- (А) *Смирнов*; (Б) *Кузнецов*; **(В) Сидоров**; (Г) *Фёдоров*; (Д) *Соболев*.

2 (П. Аркадьев).

Какой из этих глаголов может обозначать речь?

- (А) *разрезать*; (Б) *порезать*; **(В) отрезать**; (Г) *нарезать*; (Д) никакой.

3 (Б. Иомдин).

Какое слово можно понять и как прилагательное, и как глагол?

- (А) *славную*; **(Б) милую**; (В) *дельную*; (Г) *жалую*; (Д) *радную*.

4 (С. Сай).

Вставьте слово, пропущенное в цитате из «Писем русского путешественника» Н. М. Карамзина:

Не бойтесь: быстрый луч света издали озаряет ваши глаза — ещё несколько шагов, и вы опять в _____ мире, на берегу журчащей речки, среди прелестных ландшафтов.

- (А) *сливочном*; **(Б) подсолнечном**; (В) *кукурузном*;
(Г) *арахисовом*; (Д) *машинном*.

5 (Л. Фёдорова).

Где нужна запятая?

- (А) *Здесь есть (...) чем поживиться.* (Б) *Потом будет (...) что вспомнить.*
(В) *Это мало (...) кто знает.* **(Г) Лучше там (...) где нас нет.**
(Д) *Всегда есть (...) с чем сравнить.*

6 (А. Пиперски).

Какое из этих слов **не** связано с кораблями?

- (А) *боцман*; (Б) *мичман*; **(В) брахман**; (Г) *штурман*; (Д) *флагман*.

7 (Л. Фёдорова).

В какой паре существительные имеют сходные значения?

- (А) *проходимец* и *пришелец*; (Б) *пришелец* и *первопроходец*;
(В) *первопроходец* и *прохожий*; (Г) *прохожий* и *проходимец*;
(Д) проходимец и **пройдоха**.

8 (Е. Бикмаев).

Название какого конкурса синтаксически устроено не так, как остальные?

- (А) *Мисс Россия*; **(Б) Мисс Мира**; (В) *Мисс Вселенная*;
(Г) *Мисс Весна*; (Д) *Мисс Земля*.

9 (А. Пиперски).

Даны несколько фрагментов из комедии «Горе от ума» А. С. Грибоедова:

Фамусов. Она не родила, но по расчёту / По(1)моему: должна родить...

Фамусов. А? как по(2)вашему? по(3)нашему — смышлён.

Упал он больно, встал здорово.

Чацкий. Ну, образ жизни ваш каков? / Без горя нынче? без печали?

Молчалин. По(4)прежнему-с.

Чацкий. А прежде как живали?

В каком из мест, обозначенных цифрой, современная орфография не требует дефиса?

(А) 1; (Б) 2; (В) 3; (Г) 4; (Д) во всех этих местах необходим дефис.

10 (А. Панина).

Выражение *всеми* _____ души значит 'всем сердцем'. А что здесь пропущено?

(А) *фабрами*; (Б) *фибрами*; (В) *фижмами*; (Г) *фиксами*; (Д) *фирмами*.

Задачи, оцениваемые в 4 балла**11 (Б. Иомдин и И. Иткин).**

— ...Этот кальян вым...н...л, или, правду сказать, вым...н...л

я у английского путешественника, — он принадлежал Шах-Аббасу.

Какие гласные буквы мы пропустили в этой цитате из повести А. А. Бестужева-Марлинского «Лейтенант Белозор»?

(А) е-и, е-я; (Б) е-я, е-и; (В) и-а, е-я; (Г) а-и, е-я; (Д) е-я, а-и.

12 (Е. Галинская).

Даны пять заимствованных слов: *фейерверк, бульон, секвойя, парашют, кастаньеты*.

В каких двух из них имеется орфографическая избыточность?

(А) *фейерверк* и *бульон*; (Б) *секвойя* и *парашют*; (В) *бульон* и *кастаньеты*;

(Г) *фейерверк* и *секвойя*; (Д) *парашют* и *кастаньеты*.

13 (И. Иткин).

В каком из этих имён последний гласный раньше был беглым?

(А) *Олег*; (Б) *Игорь*; (В) *Семён*; (Г) *Яков*; (Д) *Лимен*.

14 (О. Подлеская).

В каком отрывке слово *что* отличается по значению от остальных употреблений?

(А) *Ну что ваш батюшка? всё Английского клоба Старинный, верный член до гроба?* (А. С. Грибоедов)

(Б) *Ну, что соседки? Что Татьяна? / Что Ольга резвая твоя?* (А. С. Пушкин)

(В) *Что враги? пусть клеветят язвительней, / Я пощады у них не прошу.* (Н. А. Некрасов)

(Г) «Ну, что ваш внук?» — / «Писал недавно». (Н. П. Огарёв)

(Д) — *Что ж лошади?* — *спросила она вошедшего человека.* — *Давно готовы-с.* (Ф. М. Достоевский)

15 (С. Бурлак).

С помощью какой приставки нельзя образовать глагол от глагола?

(А) *из-*; (Б) *без-*; (В) *в-*; (Г) *от-*; (Д) *под-*.

16 (Е. Бикмаев).

В интернете встречается такая осмысленная фраза: *Завтра сегодня будет вчера*. Какими членами предложения в ней являются слова *завтра, сегодня, вчера*?

(А) *обстоятельством, подлежащим, частью сказуемого*;

(Б) *обстоятельством, частью сказуемого, подлежащим*;

(В) *подлежащим, обстоятельством, частью сказуемого*;

(Г) *подлежащим, частью сказуемого, обстоятельством*;

(Д) *частью сказуемого, подлежащим, обстоятельством*.

17 (Е. Бикмаев).

В журнале «Наука и жизнь» читаем:

Прежде всего, сельское население _____, а в городе существуют сословия — купечество, ремесленники, чиновники, военные, священники, работники...

Какова пятая буква пропущенного девятибуквенного слова, если первые четыре его буквы образуют то же слово, что и последние четыре?

(А) *е*; (Б) *з*; (В) *м*; (Г) *р*; (Д) *х*.

18 (А. Пиперски).

Даны названия четырёх эпох в истории итальянского искусства (примерно с 1200 по 1600 год): *дученто, кватроченто, треченто, чинквеченто*.

Расположите их в хронологическом порядке.

(А) *треченто, дученто, кватроченто, чинквеченто*;

(Б) *чинквеченто, треченто, кватроченто, дученто*;

(В) *кватроченто, дученто, чинквеченто, треченто*;

(Г) *дученто, треченто, кватроченто, чинквеченто*;

(Д) *чинквеченто, кватроченто, треченто, дученто*.

19 (Л. Хесед).

Борода — брада, молодость — младость... Какое из перечисленных ниже слов никогда не имело в старославянском языке аналога с сочетанием *-ра-, -ла-* на месте *-оро-, -оло-*?

(А) *болото*; (Б) *воробей*; (В) *колосс*; (Г) *порог*; (Д) *холоп*.

20 (А. Курицына и А. Пиперски).

Дан фрагмент из поэмы Гомера «Одиссея» в переводе Василия Жуковского:

Воды глубокие льются; никто переплыть их не может

Сам; то одним кораблям _____ возможно.

Какое слово пропущено?

(А) *крепкодаанным*; (Б) *крепкозадным*; (В) *крепкозданным*;

(Г) *крепкосдаанным*; (Д) *крепкоядным*.

Задачи, оцениваемые в 5 баллов**21 (И. Рубанов).**

Вот три пары оборотов: 1) *долго не видя — недолго видя*;

2) *долго не слушая — недолго слушая*; 3) *долго не думая — недолго думая*.

В каких из этих пар оба оборота могут иметь один и тот же смысл?

(А) таких пар здесь нет; (Б) только в 1; (В) только в 2;

(Г) только в 3; (Д) *только в 2 и 3*.

22 (М. Рубинштейн).

«Скажешь “кел, кел” (‘приходи, приходи’) — не приходят; скажешь “келме, келме” (‘не приходи, не приходи’) — приходят». Это загадка ногайцев, одного из народов Северного Кавказа. А её отгадка — ...

(А) *глаза*; (Б) *губы*; (В) *руки*; (Г) *ноги*; (Д) *волосы*.

23 (И. Иткин и Л. Хесед).

Заполните пропуск в стихотворении Игоря Северянина «Пятицвет»:

Заберусь на рассвете на серебряный кедр

Любоваться оттуда на маневры эскадр.

Солнце, утро и море! Как я весело-бодр,

Точно воздух бездумен, точно мумия мудр.

Кто прославлен орлами — ...

(А) *ослепительно щедр!* (Б) *знает таинства недр!* (В) *не попасть тому в кадр!*..

(Г) *обойдётся без пудр!* (Д) *ах, тому не до выдр!*..